



## ПОЛОЖЕНИЕ О ЛИТЕРАТУРНОЙ ПРЕМИИ «ЯСНАЯ ПОЛЯНА» 2025

### I Основные положения

1. Литературная премия «Ясная Поляна» (далее — Премия) учреждается как международная литературная премия. Учредителями Премии выступают Музей-усадьба Л. Н. Толстого «Ясная Поляна» и компания Samsung Electronics.

2. Цели Премии:

- отмечать значимые произведения современных авторов на русском языке, которые определяют круг литературных тенденций настоящего времени и несут в себе идеалы гуманизма;

- отмечать перевод на русский язык самых важных художественных книг современных зарубежных авторов и выдающихся произведений мировой литературы;

- отмечать заслуги людей, внёсших весомый вклад в развитие литературы в России.

3. Основными требованиями, которые предъявляются к работам номинантов, являются неоспоримые художественные достоинства текста и общечеловеческие моральные ценности.

4. Премия присуждается ежегодно. На соискание Премии могут быть выдвинуты только опубликованные произведения.

5. Премия не устанавливает для авторов произведений ограничений по возрасту, гражданству, месту жительства и месту публикации произведений.

6. Премия присуждается в следующих номинациях:

- **Современная русская проза**

- **Иностранная литература**

- **Пропущенные шедевры**

- **Молодость**

- **Личность**

7. Учреждается специальный приз компании Samsung «**Выбор читателей**». Он вручается автору произведения, набравшего по результатам открытого читательского интернет-голосования наибольшее количество голосов. Голосование проводится среди произведений короткого списка номинации «Современная русская проза».

### II Выдвижение произведений на премию

1. В номинации «**Современная русская проза**» номинаторы выдвигают произведения современных авторов, написанные на русском языке и опубликованные после 2023 года включительно. Правом выдвижения произведений обладают издательства, литературные журналы, профессиональные писательские союзы и лауреаты Премии.

2. В номинации «**Молодость**» номинаторы выдвигают произведения современных авторов, обращающиеся к аудитории читателей 16-30 лет, написанные на русском языке и опубликованные после 2023 года включительно. Правом выдвижения произведений обладают издательства и литературные журналы.

3. Число номинаторов не носит фиксированного характера. Каждый номинатор может подать одно произведение.

4. В номинациях Премии не рассматриваются поэтические сборники, графические романы и комиксы, публицистика и эссеистика, научные работы и нон-фикшн, а также литература для детей младше 16 лет.

5. Для выдвижения на номинации «**Современная русская проза**» и «**Молодость**» номинатор заполняет онлайн-заявку на сайте Премии <https://yppremia.ru/apply> в сроки, указанные в п. 1 раздела III настоящего Положения.

6. Прием произведения на рассмотрение подтверждается ответным письмом координатора Премии на адрес, указанный в заявке.
7. Запрос на бумажные экземпляры произведений осуществляется отдельным письмом координатора Премии. Только после получения письменного запроса номинатор отправляет или доставляет книжное/журнальное издание в 6 экземплярах по адресу 119034, Россия, Москва, ул. Льва Толстого, д. 21 (Музей-усадьба Л.Н. Толстого «Хамовники»).
8. Присланные на соискание Премии произведения не рецензируются, предоставленные бумажные экземпляры не возвращаются.
9. В номинации **«Иностранная литература»** и **«Пропущенные шедевры»** произведения предлагают эксперты, состав которых определяется ежегодно и публикуется на сайте Премии. Все предложенные экспертами произведения составляют списки номинаций.
10. В номинации **«Личность»** жюри принимает внутреннее решение. До 1 сентября можно присылать рекомендации по адресу премии в свободной форме [yppremia@yandex.ru](mailto:yppremia@yandex.ru)

### III Сроки проведения премии

1. Номинаторы могут выдвигать произведения на соискание Премии в номинациях: **«Современная русская проза»** — с 28 января по 14 марта 2025 года, **«Молодость»** — с 15 марта по 25 апреля 2025 года.
2. Длинный список номинации **«Современная русская проза»** формируется жюри Премии и публикуется на сайте Премии в апреле 2025 года. Короткий список номинации **«Современная русская проза»** объявляется в сентябре 2025 года.
3. Длинный список номинации **«Иностранная литература»** формируется экспертами Премии и публикуется на сайте Премии в марте 2025 года. Короткий список объявляется в мае 2025 года.
4. Списки в номинациях **«Пропущенные шедевры»** и **«Молодость»** объявляются в июне и июле 2025 года соответственно.
5. Лауреаты Премии объявляются в октябре 2025 в Москве.

### IV Жюри премии

1. Жюри премии носит устойчивый состав, в который входят писатели, журналисты, литературные критики. В 2025 году в состав жюри Премии входят Павел Басинский, Алексей Варламов, Евгений Водолазкин, Владислав Отрошенко.
2. Председатель жюри Премии – Владимир Толстой.
3. Члены жюри Премии могут голосовать как очно, так и заочно.
4. Решение, принятое жюри Премии, является окончательным и не подлежит пересмотру.

### V Премирование

1. Общий призовой фонд Премии составляет 6 700 000 рублей.
2. Лауреат в номинации **«Современная русская проза»** получает 3 000 000 рублей.
3. Финалисты, чьи произведения попали в короткий список номинации **«Современная русская проза»**, делят между собой премиальный фонд короткого списка – 1 000 000 рублей.
4. Лауреат в номинации **«Иностранная литература»** – зарубежный автор – получает 1 200 000 рублей.
5. Лауреат в номинации **«Иностранная литература»** – переводчик – получает 500 000 рублей.
6. Лауреат в номинации **«Пропущенные шедевры»** – переводчик – получает 250 000 рублей.
7. Лауреат в номинации **«Молодость»** получает 400 000 рублей.
8. Лауреат в номинации **«Личность»** получает 250 000 рублей.
9. Автор, набравший по результатам читательского интернет-голосования наибольшее количество голосов, награждается специальным призом Samsung **«Выбор читателей»** в размере 100 000 рублей.
10. Лауреаты получают статуэтки авторской работы.